

bu sayıda...

bu sayıda...

bu sayıda...

Bugün yaşanan, bir masalın devamı... Bu masalda **kötü adam** değil, **kötü sistem**dir karşımıza çıkan. Kötüdür çünkü kendi varoluşu adına yok ederken sınır tanımaz. Sınır tanımaz; çünkü sınır ötesi bir yok edicidir. Irak'ta yok eder; Bergama'da yok eder; toprağı, suyu, soluduğumuz hayatı bütünüyle yok eder. Yok eder ve yerine kendi egemen sistemini dayatır. İnsani ilişkilerimizden üretim ilişkilerimize kadar, soframızdan ruhumuza kadar her alanda bu egemenliği yeniden inşa eder.

Artık, tüm yok ediş yöntemleri sahnededir bugün. Önceleri yapay kutluklar yarattı; kendi toprağında aç yaşayan ve hatta ölen binleri, milyonları umursamayıp yiyecekleri uzak ülkelere taşıdı. Gıdayı sadece politik bir araç olarak değil bir ticari silah olarak kullandı.

Sonra, kitlesel açlığa ve ölümlere "çözüm" olarak organizmaların genetiği ile oynadı ve **Genetiği Değiştirilmiş Organizmalarla (GDO)** yok ediciliğine aldırmadığı gıdalar üretti. Bu gıdaları 3. Dünya ülkelerine açlığa çözüm olarak sundu. Oysa onlar da biliyorlardı ki, GDO insan sağlığına olduğu kadar biyolojik çeşitliliğe de bir tehdit idi. GDO yok edecek, ama kötü sistemin "büyü ya da öl" sloganına en iyi hizmeti yapacaktı.

Çünkü bu yolla yerel üretim biçimi olan yiyecek üretimi, çiftçilik ve köylülük bir patent kaskacına girecek ve her üretilen için belli merkezlere kârlar akacaktı.

Kapitalizm bugün, yalanları ortaya çıkmasına rağmen Bush ve Blair'in öncülüğünde Irak işgalini sürdürmekte, dünyanın hukuk sistemini alt üst etmekte, Irak halkını ölüme götürerek Irak petrollerini çalmaktadır. Yarın bu ülkede açlık sorunu olmaya başlarsa eminiz ki ABD ve İngiltere başta olmak üzere kapitalist sistem, bu ülkeye gıda yardımı yapacak ve açlığa mahkûm ettiği insanlar için **hayata dönüş operasyonu** yapacaktır. GDO'lar ile gıda yardımı yapacaklar, patentli ürünleri ile yapılan her işten komisyonlarını almakla kalmayıp, yaşam bilimi şirketlerine yeni pazarlar açacaklardır.

Masal kötü sistemin egemenliğinde ve belirleyiciliğinde ilerlerken buna karşı tepki ya da **iyi insanların** gayreti yetersiz de olsa sürmekteydi. Bugün alternatif küreselleşme ve küreselleşme karşıtı hareketler **kötü sisteme** yani **kapitalizme** karşı önemli tepkiler ortaya koydular. Bu yok ediciliği gören milyonlar, "**şimdi değilse ne zaman**", "**ben değilse kim**" diyerek ortak platformlarda birleştiler.

Bunun yanı sıra **bilişim** alanında yaşanan benzer gelişmelere yönelik tepki de **Özgür Yazılımcılardan** geldi. Kötü adam önce kapalı kod ile yazılımları hapsedti. Sonra onları lisans ve patent kavramları ile kendine ait ilan etti. Her köylü gibi her bilgisayar kullanıcısı da, ya hırsız konumuna düşüyor ya da her bilgisayar için lisans bedeli vs. adı altında yine belli merkezlere milyonlarca dolar kâr akıttıyordu.

Genel Kamu Lisansı ile birlikte üretim ve herkesle paylaşım diyerek ortaya çıkan Özgür Yazılımcılar bugün milyonlarca kullanıcıya ulaşmış ve ürettikleri ürünler ile kapitalizmin bugünkü beyinlerini korkutmaya başlamıştır.

Bu sayıda ağırlıklı olarak biyoteknoloji ve GDO ile yaratılan iktidar ilişkilerini mercek altına aldık. Biyoteknolojiyi sadece karmaşık bir teknoloji olarak değil, insanların birbirleriyle ve doğanın geri kalamı ile kurduğu toplumsal, iktisadi ve siyasal ilişkiler bağlamında irdelemeye çalıştık.

Osman Elbek'in mutlulukla ilgili yazısı günümüzdeki mutluluk algısını irdelerken, Reha Alpay'ın yazısı ise insanın nasıl bir toplumda daha mutlu olabileceğini gerçek insan gereksinimlerinden yola çıkarak irdeliyor.

Nursel Modan'ın üretim ilişkileri yönünden kadın sorununu inceleyen yazısı ile Emet Değirmenci'nin cins ayrımcılığının diyalektiğini detaylı işlediği bir yazısı da bu sayıda okurlarla buluşuyor.

Abdullah Anar özgür yazılım hareketini ele alan yazısında yazılım dünyasında birlikte üretimin ve herkesle paylaşımın nasıl mümkün olabildiğini anlatıyor. Beyhan Sunal ise yeni toplumsal hareketlerin kaynaklarına değiniyor.

*Gelecek sayımızın ana konusu; **Alternatif Teknolojiler...***

Sonbaharda yeniden görüşmek umut ve dileğiyle...

